

Reprise degrés 1			
lettres	figures	critères	appréciations
A-X	entrée au trot à pied	franchise, cheval à l'épaule, aucune traction	
X	au pas	fluidité, respect de l'espace	
G	arrêt	netteté, gestion du corps	
M	monitoir, partir au pas piste à main droite	immobilité, décontraction	
B-E-B	volte de 20m, en D arrêt puis flexion à droite, en G arrêt puis flexion à gauche (arrêt simple pour les cordelettes)	incurvation, netteté des transitions, décontraction	
entre B et F	prendre le trot	franchise du mouvement en avant	
A-X-C-X-A	huit de chiffre	incurvation, décontraction, cheval autoporté dans le mouvement en avant	
A-E	repandre la piste	rectitude, constance du mouvement en avant	
E	arrêt progressif, reculer de quelques pas puis reprendre le trot	décontraction et netteté dans la transition et dans le reculer	
M-X-K	diagonale, avant x repasser au pas, quelques foulées puis reprendre le trot	tracé, décontraction dans les transitions, maintien de l'impulsion	
entre A et F	départ au galop à gauche	franchise du mouvement en avant dans la décontraction	
B-E-B	prendre la grande volte du centre, 1 tour complet	tracé, incurvation, cheval autoporté dans le galop	
B-M-C	repandre la piste	rectitude, constance du mouvement en avant	
C	repasser au trot	précision, discrétion, décontraction dans la transition	
H-X-F	diagonale, développer le trot quelques foulées	tracé, volonté du cheval à développer puis raccourcir	
entre A et K	départ au galop à droite	franchise du mouvement en avant dans la décontraction	
entre K et H	développer le galop quelques foulées	volonté du cheval à développer puis raccourcir	
C	au trot	décontraction et netteté dans la transition	
M	au pas	décontraction et netteté dans la transition	
B	1/2 volte de 10m	tracé, franchise du pas	
B-G	marcher droit	rectitude, constance du mouvement en avant	
G	arrêt progressif et salut	immobilité, décontraction	
notes d'ensemble			
décontraction générale			
focus			
précision			
discrétion des aides			
emploi des aides			
connexion cavalier/cheval			